



REGIONE
CAMPANIA

REGIONE CAMPANIA



COMUNE DI MASSA DI SOMMA

PIANO DEL COLORE

(AI SENSI DEL D.P.G.R. CAMPANIA N° 376 DEL 11.06.2003, ART. 11)

Elaborato n.

Data: 2005

Scala:

Elenco elaborati

- Relazione generale
- Corografia generale
- Indagine storica
- Documentazione cartografica storica
- Indagine sui materiali, tinteggiature e particolari architettonici
- Documentazione fotografica
- Classificazione
- Manuale delle tecniche di intervento e dei materiali
- Regolamento di attuazione
- Allegati



Per l'Amministrazione Comunale

Il R.U.P.:

I professionisti incaricati:

Ing. Massimo Sarpi Montella

Ing. Andrea Addeo

**Collaborazione
multidisciplinare:**

Arch. Francesco Giordano

Il presente Piano del colore è costituito dai seguenti elaborati:

- **RELAZIONE GENERALE**, composta dal seguente elaborato:
 - 01 – Relazione generale;
- **COROGRAFIA GENERALE**, composta dal seguente elaborato:
 - 02 - Aerofotogrammetria su reticolo georeferenziato;
- **INDAGINE STORICA**, composta dai seguenti elaborati:
 - 03 - relazione storico descrittiva;
 - 04 - relazione sulla evoluzione del territorio;
- **DOCUMENTAZIONE CARTOGRAFICA STORICA**, composta dall'omonimo elaborato n° 05;
- **INDAGINE SUI MATERIALI, TINTEGGIATURE E PARTICOLARI ARCHITETTONICI**, composta dai seguenti elaborati:
 - 06 - intonaco tradizionale vesuviano;
 - 07 - tinteggiatura tradizionale vesuviana;
 - 08 - aperture ed infissi tradizionali vesuviani;
 - 09 - pavimentazioni stradali tradizionali vesuviane;
 - 10 - analisi cromatica degli edifici;
- **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**, composta dai seguenti elaborati:
 - 11 - individuazione dei coni ottici;
 - 12 - documentazione fotografica.
- **CLASSIFICAZIONE**, composta dai seguenti elaborati:
 - 13 - classificazione grafica;
 - 14 - classificazione descrittiva;
- **MANUALE DELLE TECNICHE DI INTERVENTO E DEI MATERIALI**, composto dai seguenti elaborati:

- 15 - manuale delle procedure di intervento e schede tecniche;
- 16 - prescrizioni tecniche sugli interventi;
- 17 - tavolozza dei colori;
- **REGOLAMENTO DI ATTUAZIONE**, composto dai seguenti elaborati:
 - 18 - regolamento di attuazione;
 - 19 - modulistica;
- **ALLEGATI**, composti dai seguenti elaborati:
 - 20 - carta italiana del restauro del 1972;
 - 21 - convenzione europea del paesaggio del 2000;
 - 22 - elementi di arredo urbano;
 - 23 - elementi pubblica illuminazione artistica.